# 天津商報副刊

◀遊藝場主編春明▶　【第二千一百九十四】　◀花莊十編雲之▶

## 有聲影院 河北

今天三場（日場三點　中場七點　夜場九點）

第一流女明星 薛愛梨 驚人精心傑作

# 補情天

（中央執照正字二十二號）

▲抓住了普天下有情人的心靈
▲驅落了普天下傷心人的痛淚
▲摧折了普天下負心人的心肝
這是一部含有苦澀的甜美的和有夢境的芬芳的片子。

## 明星大戲院

三點半　五點　九點廿分

今天最末三場

直接由紐約百老匯舞台來華

都是有組織有訓練的團體 決非墮落份無價值的結合

# 群芳歌舞班

華北第一次大規模歌舞表演

日夜登台表演歌舞

欲免擁擠 從速定座

日場：樓下前排一元 後排六角 樓上散座 整廂一五元 散廂一元
夜場：樓下前排二元 後排八角 樓上散座七角 整廂八元 散廂一元 五角 兒童 夜場無半票

明天開演 雷電華公司全部大笑片 一對傻瓜 章勒及胡西精彩合作 兩傻大鬧天牢

特別早場 鋤奸敢死團

## 光明大戲院

今天最末四場

青春化 新穎化 摩登化 時髦化 曲線生活

逐浪奔濤○翻江倒海○狂波洶湧○艇覆人翻○驚心動魄的慘象○人生難見的奇景○海濱艷遇○舟中援美○勇敢遊船○鴛鴦戲水○包羅萬象的色情曲的生活○

明天起演 風騷女郎 妙 珍哈露主演

# 紅髮美人

熱情超出沸點以外 情節新奇浪漫不堪 何以有如此魔力？ 看了此片便知道！ 金髮美人是高貴純潔 褐髮美人是溫馨多情 紅髮美人是…？ 此片給你一個答案！

星期早場十點一刻 桃源仙島

蠻性女之神秘的美之荒蠻景物美之自然時代之原始生活之裸體絕倫之幽雅仙島之桃源

## 平安電影院

最末三場 滑稽艷史與情歌唱片 「璇宮艷史」並駕齊驅 有聲鉅片

# 頭獎壹百萬

在這航空獎券風行全國的時候，這到是一部合乎口味的影片。未曾得獎者不可不看！已經得獎者更不可不看！在音樂的演奏裏穿插上一段愛情故事，演員的一舉一動無不合乎音律。為法國獨有之作風。

明天起演 世界唯一空前絕後歌舞鉅片 米高梅公司一九三四年特製出品

# 飛燕驚鴻

比「歌舞昇平」更熱鬧，更偉大，更香艷，更動人。 菊痕克蘿馥犧牲色相畢生無上榮譽代表作。

## 春和大戲院

樓下：三角 六角 一元　樓上：三角 六角包廂 四元

特約北平永春社全體藝員 青年全材英俊武生

# 李萬春

小奎官 玉趙 織毛 慶來 靜香 少雲 艷君

七歲丑 于斌安 李德春 沈小樓 高斌峯 劉斌升 王德祿 張富華

十五日場 個人獨有名貴頭本大劇 比武、采山殿、火焚三教堂 佟家塢

十五晚場 生平得意水滸名劇 林冲夜奔 火併王倫

十四號（星期六）公演

（日場）個人獨有偉大名劇 施公案 金斗寨

慶壽 閒遊 酒樓 徵兒 王府 比武 敘舊 釋嫌 請假 祭文 投寨 監牢 永封 官職 小劇 攻山 寨

（晚場）十刻連演武俠名劇 第二本 武松

十字坡 遇張青 安平寨 顯威 快活林 風 將飛雲 浦 忠殺 衆

珠簾寨　龍鳳戲 鐵龍山

李藝員 林冲夜奔 火併王倫

詳細節目 徐寧奉令追捕英豪○林冲避禍夜奔荒郊○楊志林冲雙投梁山○晁蓋吳用同歸水寨○秀士詭謀設計拒賢○學究施計妙語激衆　盃酒寸金 計遺晁蓋○刀劍影火併王倫

現已售票

發刊劇報歡迎索閱請賜尊址以便寄奉

## 小廣巷 戲院

特請平津坤伶全體北德社 百餘人

榮譽蓋張劉

于仙雅熏楊蘭亭素卿 田絡梁化宋鳳小寶花雙菊徐 僊雲玉林華

今天早場 前部 懺情記

今天晚場 後部 春閨夢記

名劇預告 家庭悲劇 貴人與犯人

現已赴排 即日公演

## 天津恒利金店

本店開設平津二百餘年葉金條錠純依古法淨煉加給洵稱之無上極品至紋銀之足更而不待言精製金銀時樣首飾酬酢禮品應有盡有無美不備珠寶鑽石猶其燦爛耀目高且定價格外從廉凡購主顧或不合意並可隨時退換如蒙賜顧一律竭誠歡迎

日租界旭街電話二局〇〇六八及〇八一六

## 北寧鐵路管理局廣告

查本局招考文牘員書記證件前經規定取錄與否一律於揭曉後發還當經通告在案茲已正式揭曉所有未經取錄各員證件統限於本月二十五日以前赴本局總務處人事課憑收據領取其外埠函請發還者除收據已經附寄到局應予照寄外其未附收據者未便先行寄發統希知照特此廣告

（甲一一四，四，十七）

## 蘇氏同德堂正骨科啟事

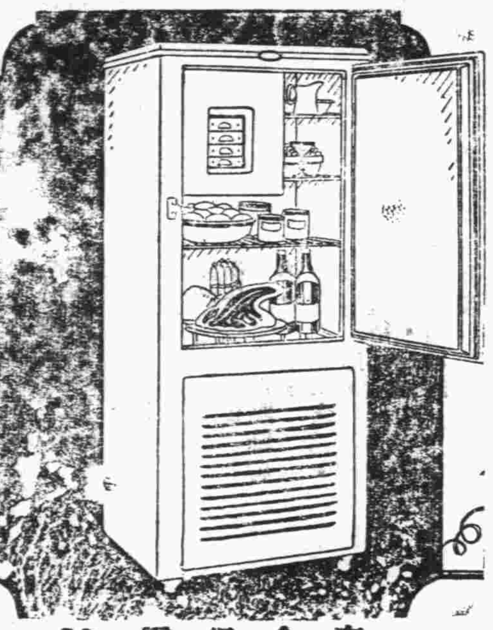
天津敬啟者本堂醫士祖傳秘授專門包治骨科傷科疑難大症具有真傳之本堂把握救愈同胞不計其數是以二百餘載迄今各省馳名今將敝堂發明經驗秘製膏丹丸散開列於左▲萬應膏▲追風逐寒膏▲傳化痞膏▲婦科至寶▲坤仲膏▲虎骨薰洗藥▲跌打正骨丹▲黑沙丸▲紫金丹▲半身不遂萬應丹▲生肌黃蜜藥▲順氣止痛▲有患症者請認明敝堂舖售各種藥品真以求與普通家不同▲特登報聲明如有同德堂大橋商標方知藥到病除言之不謬也專備虎骨萬應膏專備慈善家施送之用特備紙皮六角百貼伍圓概不零售門診上午十貼下午出診星期照常遇有急症隨時出診 城上角路西電話二〇八三七號 正骨科醫士蘇紹三謹啟 開設東南

## 平和洋行保險部啓事

啟者本行代理英國著名保寧火險公司鳳凰火險公司及揚子江水險公司歷有年矣專保各種火險及海面水險保費格外公道遇有賠償辦理尤爲簡捷久蒙各界所推許並望投保險諸君逕向敝行接洽電話南局二一六五號一〇五九號

## 弱病救星

新發明外擦藥係前清宮禁秘方專治男子精氣虧損腎虧四肢無力一切步遺滑精以致腰酸不振痛不能種子等症患者必致性慾總不能直達腎部病此藥擦上三分鐘後其藥力直達腎部固精補腎水立見效並且試用便利無危險之慮功比服藥神速真所謂男性之寶也故此定名爲外埠寶丹是誠符其實也每瓶大洋一元外埠函購加二角代售處天津日界旭街新明大戲院對過福記稻香村英界廣東路聚元票行



# 電冰箱上市

春風送暖，炎夏將臨，各項食品，勢須置諸冰箱，方可保險不生腐爛，敝處有各種電冰箱，製出之冰潔淨萬分

英工部局電務處啓

電話三二六五六號

各洋廣貨商店均有代售

## 北洋大戲院

鬚生泰斗 梁一奚 武生泰斗 尚和玉 青衣花衫 小鸞伯嘯

李駱綠 克昌連祥牡丹

今天日場：法門寺 代審 大挑滑車
今天晚場：一捧雪 審頭 刺湯 艷陽樓 高登

明天日場：寶蓮燈 五子打闈 學堂 四平山
明天晚場：雙鎖 震 罵殿 水簾洞 頭本 二本 恂

日場：六角 三角 四角 二角 包廂三元
晚場：八角 四角 四角 二角 包廂四元

下期預告：陳曉宦 胡菊琴

## 光陸電影院

三點 五點半 九點廿

今天最末三場

▲大明星 詹姆士鄧 ▲一九三三年新發現之金王星 葛綠麗亞司徒

◇熱情波瀾彷彿春朝綺露！◇緊張似狂風暴雨！◇激烈如霹靂閃電！香氣馥郁有如夏夜茉莉！

# 神秘美人

合演新穎別緻奇情鉅片 "THE GIRL IN 419"（四一九號女郎）

此中秘密不足爲外人道

中央執照正字二九八號

明天起演 ▲東方美人 薛維亞雪妮 ▲鐵諾第二 喬治雷夫 合演驚心動人鉅片

# 紅粉刼

◇悽惻纏綿！◇感人至深！

## 皇宮

今天日夜三場

克斯大偉的名片

# 亂世春秋

明星 四大位演員四千人 千人 十林洋女艦四柏二樂師 艘巡五百 洋百一人

明天加演特別早場

## 新新電影院

今天日夜三場

空前絕後巨片之王

萬獸之王主角世界游泳冠軍

巴斯特

千年不朽大傑作

# 泰山之王

泰山空拳赤手在水裏搏殺鱷魚在山中鐵拳殺獅虎
※攀樹騰空快如流電！
※泅泳海裏捷比蛟龍！
※飛躍山澗輕如斑豹！
※獨霸獸國萬獸來歸！
萬獸血戰鬧得山驚地動！
龍虎相爭打得落花流水！

票價 三角 五角 八角

星期早場 荒山馬王

---

# 大綸綢緞洋貨號

日租界 ◇停止營業

歸併法界

今日起舉行 在日租界

原址 大拍賣

全部貨底四十餘萬元 限期出清 照本一扣二扣三扣至對扣

超特犧牲出售

附告 法租界本號爲擴充營業於本月六日起修理門面 營業暫歸日租界辦理 如蒙惠顧 即希枉顧日租界本號是荷

## 紫竹林宴廳

中西大菜 外燴堂吃 應時點心 一概歡迎

法租界馬家口電話南局一五七七號

## 收買天津三益公司生會啓事

茲受友人委托代收三益公司生會若干份如有願出讓者請將出售份數姓名住址電話號數函示鄙人以便前往接洽或函請售主屬臨敝友處面商均可

天津法界六號路義誠厚銀號王炳炎代啟

## 徵聘高尚經理一位

茲有敝友擬在華北方面創立實業意欲敦請富有經驗一位倘若自有基礎缺少現金填款或合作均可熟商如有同意者須開具已往詳細履歷投函天津旭街郵局四十四號信箱即請函

## 聲明遺失

茲在本縣濱江道玉成號第八四四號李恩元字洋五十元除失此票無論落于何人之手概作廢紙此登報聲明 四張計洋外 瑞興樓啟

## 郇酒香紹酒棧

啟者敝棧向有外遠客送之紹酒雅意唯招牌恐有假冒請認明敝號法租界二十四號路大安里過電話南樓上二局二一〇九北櫃雅座

## 徵稿簡章

時代叢談，心靈小品，掌故筆記，抒情詩歌，世界珍聞，社會狀況，短篇小說，零碎消息，漫畫諷畫，酬資每千字自五元至一元，零碎消息每條自一角至五角，稿件登出，次日即可到本館會計課領酬，惟投稿須蓋章，無章以却酬論。

## □春在帘園

冰若

「春深如海，春山如黛，春水綠如茵……」

「桃花山，美人窠，桃花，萬朶……」

「賣花呀！少年哥呀！少年，好好鮮花你不買……」

「遊絲軟繫飄春榭，落絮輕沾撲繡簾……」

「桃花簾外東風軟，桃花簾內晨裝懶……」

春的歌詠，流蕩在春的季間，詩家，文人，雕刻家，畫家，都在描慕了春，啊！好一個春景，春色懶春天，在借好的大自然中，我沒有什麼歌詠，我更沒有輕俏的句子，我不是文人，不會輕巧的形容，我既不是雕刻家，當然不會雕刻藝術的春光，因之把大好春色辜負了。那麼春景究覺是春景，待我把寧園的春色來刻劃一下吧。

經過紅色曲欄干，走過幾道曲水堤，便是柳綠花嬌的春園了，這裏，有着一雙雙的情倡，這裏，走着含羞的姑娘，如仙如花的處女，風流貌美的青年，啊！好個艷麗的寧園，池水中漣漪的碧波，遊廊上娓娓的情話，三兩人影，輕掠幽窗；顫動春歌，撩撥春風，苗生的嫩芽，新含的蓓蕾，春的氣息，滾熱，甜香的撒放在滿園。鶯燕互啼了情歌，桃花輕展了紅髻，馨柔好春光，怎不添人春情！

水塔靜靜的站着，假山松柏，只好悲歎了命運，他們都消悄的無聲，無息。越過小河的土阜，便是槎枒的茅亭，深靜的一角，就這樣簡單的陳列着。從遠遠橋上漸漸走來一隊人，他們輕躡了步履，滿走漸近，原來是幾位攝影家。「好！這裏不錯，瑩！你就站在那裏，頭別動！」「哥！我站在這裏好嗎？哥，我還是靠着，抑或立着？」宮殿上也堆起一隊人，輕笑的遊人，向着伊們，偷窺，然而少女們全不注意，只有八少爺，回頭瞪視了幾眼，似乎，看人於他自己面子有關以的。「潔若：你羞什麼！想什麼，難道八哥不纔你，就惱了嗎？」「啊呦，八嫂，你倆昨天接了幾個吻？……」被呼爲潔若的少女，是再也不好意思看他們，只默默地向遊廊一掠，似乎這樣能解嘲似的。

兒童園裏，跳着的小天使，一個個天真爛漫，精神活潑，鞦韆，浪橋，……春又像潛伏在他們小心靈裏。寧園是太嬌艷了；這裏有着懷春的少女，這裏蹀躞着煩燥，愛之苦悶的青年，看呀，一片春色，春景，少年哥呀！少年哥，好好鮮花你不買，好花莫要々到別人家。

## □官太太與後台老板

希鴻

　　後台老板，在行動上說，是有調動台面上一切的行動的，他有一種絕大的權威，可以命令一般人，和轄制一般人的，老爺在外面辦公事，回到家來對着太太一同吸大壁，老爺和太太中間自然是沒有什麼隔膜的，太太問，老爺的說，間而太太還可以替老爺出一牢個主意。太太除去了在衙門裏的內宅做一個老爺的掌印夫人和賢內助之外，而最大的幫助還是老爺的一個參謀。由於這種像的因襲下來的習慣做成了一般鑽營雞緊的好階梯，於是就有了走動官太太的門子和比走動老爺的門子要方便些，因而是有了老爺的內親，一位一位的都長了翅膀兒要飛了。

姨太官太太，自然是老爺的太太啦，太太太一樣的爲老爺寵愛看，故而姨太的門子也是非常的硬的！走動這努力太們的門子，用不了什麼太太的論視，送些值錢的東西呀，與姨太太太太成呀，把自己的太太送進去和姨太太拜把子呀，凡是討女人們喜歡的事情都辦到了，於是一紙文書，由於官太太的一句話送到老爺的耳朶裏就再任，老爺頒發出來了，作威作福，領憑上任。……這樣的事，並不是不通行的，就像普遍的浸了中國的官場，如今的案子，無辜的太太們，是因爲雖然是不[illegible]……嘻！……

## □女人禮讚（續）

雨

在名人錄上——參議員加拉偉，衆議員凱恩之名下，每人足有四行，至於美內閣第一女閣員，金女士，則其名下有二十一行之多。「看，女人之嬌羞，注意瑣屑，在這一小段通訊中可以使人明白了。」

有一次，我的孩子因爲他的母親沒有好好照顧，在我正在執筆思索的時候，他大聲鬧哭，我生氣了，去開筆大拍桌子。恰巧我的表嫂做客在我家裏，她叔忙跑過來，望着我的孩子說：「你這孩子怎樣鬧起來呀，你表叔向來是不大容易生氣的，你這孩子別淘氣，我抱你，媽太忙！」眞的時的，我的滿肚皮的氣，換上了一種比吃冰凍西瓜還好的涼爽。女人的說話眞有意思，其效用不下於點上火的一支烟遞上嘴。

我有一個朋友，因爲做了幾年的事，目下是溫飽足夠而又起蓋了一幢西式房子，我跟他很算知己，便問他怎麼來着的。他說：「我帶着老婆出去做事，……」「怎麼？」「當然，……在外邊有老婆跟着，賺一個錢就落下一個錢來，……不好意思去化不正經錢，會給眼淚冲得不安的。」朋友笑了，而我便得了一個結論：女人是世界的一切。（完）

## □送君一笑

甲——昨天你給我的雪茄烟，……乙——……再給你兩支吧！

甲——謝謝你，我要利用這種雪茄烟，從此戒烟的。

警長——你說，剛才強盜來搶你的東西，你認識那強盜麼？

失主——認識的，他是一個戴着假面具的人。

◎名畫家侯乘衡先生近作◎

## 第四回　□歌舞換金錢舌劍唇槍分曬粲義　鶯花遲錦瑟波光雲影感事移情□　（三九五）

那麼你去回覆她。我明天準去。現在實沒工夫。夥計又打了個簽兒。叫道。二爺。我回去要能交待得了。天胆也不敢麻煩二爺。二爺只回去打個轉兒。就算救了小的了。說着無巧不巧。恰在馬路過來一輛空洋車。夥計就喊將過來。逕直吩咐車夫道。拉到雲香閣。又向眉厂哀告道。二爺上車吧。眉厂無法。竟被他推上車去。車夫拾起車把。夥計在後推着。還不住呼喝道。快着。拉穩點兒。拐彎。留神。眉厂簡直被綁了票。在車上又氣又笑。又喜又怕。不自知是什麼滋味兒。及至車到雲香閣門口。夥計押解眉厂。進了大門。高喊二爺來了。其餘夥計也都站立喊道。請上樓。樓上大姑娘屋打簾子。眉厂見眼前又換了一番氣象。耳中又改了一種聲音。便覺心中迷惑。顧不得思索利害。竟舉步上樓。有夥計打起翠屏房間的門簾。眉厂走了進去。見翠屏正坐在床上。用骨牌拿八卦。口裏銜着枝烟捲兒。好似沒瞧見眉厂進來。眼皮不撩的低頭注着骨牌。只有一個女僕上前張羅。接過眉厂的外衣。眉厂瞧着翠屏的態度。暗叫不好。自己真將遭刦在數。在數難逃了。原來眉厂是此中老手。知道妓女對於客人。有種種不同的情形。她們所痛惡的客人。反常常在人前鬧得十分親熱。反之她們眞心愛戀的人。倒常在人前顯出冷淡。所以在娼窰中的慣語。誰都知道恩客裏熱外涼。寃大頭裏涼外熱。其實這是淺近道理。也是人之常情。不過妓女對於所愛的人。不願表面應酬。必須等左右無人。再作實際的纏綿。眉厂一見便知自己已被她列入恩客之林。心中越是冷淡。越可測定少時以後的親蜜。但當時自己也得作出知趣的作派。坦然坐定。毫不瞅睬翠屏。擦過手巾。由女僕遞了紙烟。斟了茶。看二人的情形。好似各懷仇怨。都沉着臉兒。其實兩顆心兒。全已不能自持了。女僕習知翠屏的脾氣。當然不肯討厭。盡完本身職務。便悄然退出。自尋男夥計閒磕牙去也。

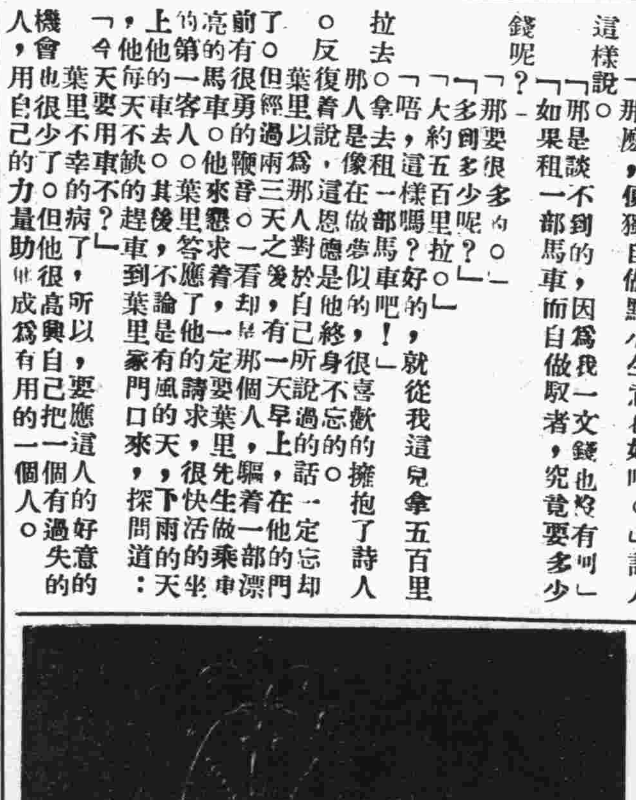
## □歐洲文壇售語

秋譯

詩人之陰德，由他的作品得到很大宗的收入，葉里住在賽羅時，貴族們都不及他。他常說：金錢要善於使用，以至一些富豪；他一生的金錢之收入與放出都很適當。他用錢救助了一個人。這種事在詩人們中是很少有的，却是一件稀世的美談。

一天，并有一個顏色十分憔悴的人，走到他的別墅來，要求和他面談。「他既是一定要見我，我也不能不一聽他要說的話。」這樣說了，葉里便接見那人。那人如是訴說道：「我是因犯了罪而被投于牢獄的。但是，我現在出來了，很願改心歸回正路。但可悲的，我因是罪犯，所以誰也不肯給工作我做。那麼，便獨自做點小生意也好吧。」詩人這樣說：「那是談不到的，因爲我一文錢也沒有可……」「如果租一部馬車，而自做取者，究竟要多少錢呢？」

[illegible]……就從我這兒拿五百里拉去……很喜歡的擁抱了詩人……



◀舞星張曼麗女士倩影▶

## □春色

朱軼李

草色蒙蘢裏，殊踏浮處，魂驚來喚光，約驚舊春認，山夢從雨青，碧蘇影春醒，鋪藥色糊池，不痕偏漠染，易原眉消飛，生染東歸影，意舊暗天影，滿慕軟翠黛。

（[illegible]）

## 世界各國國花談

英豪

代表其國民性之國花，近世界各國，莫不重視國花，蓋以花之顏色與精神，……二十箱「中國」向何也，調查各國國花，如唐玄宗時，國花爲牡丹，隋煬帝時，以牡丹爲國花，……但左傳稱蘭爲國香，……肌玉骨之梅，定爲中國國花……民國十八年，由教育部正式公佈，以梅花爲國花……印度產罌粟，全印人士，視同……故印度即以罌粟爲其國花。

## 觀桃花有感

會川

一——調寄如夢令

今歲桃花依舊，江山付水東流，邯鄲夢未醒，步入韓國後伍，拯救！拯救！盡是口頭收復。

二——調寄點絳脣

浪流消遙，懷春桃花正含苞，嬌情羞態，待郎挑，靦覥郎，擁抱，擁抱，蜜甜似濃醪，且慢着，自從吉士誘，休來作勞。

月之一日，余登高府，爰置桃枝入於瓶中，陳於側室，……[illegible]

## □撫寧血（三幕劇）

牟嶽

——（九）——

又一個：我們都死了，我的魂靈變一個鬼也得吃日本鬼的肉。（此時北邊槍砲聲大作，空氣特別緊張，傳命跑上。）

傳令：報告連長，東南面敵人砲火很利害，耿排長在東南面用機關槍掃射，打死敵人無數，排長受傷！弟兄們也……

崔：……（揮傳令下）魏排長！東南吃緊趕快派一班人去援助，其餘準備側射。

魏：是。（立刻分配，崔急下，塲上靜默五分鐘，此時城外另一角槍砲聲大作，遠處號音悠揚悲壯。）

傳令：（急上）報告連長，南門……

魏：連長不在，（傳令下，一分鐘後，崔連長上，身上似有血點。）

崔：發現目標再射擊，不要浪費子彈。

魏：（指揮兵士）你去叫他們把手榴彈多送點來。（兵卒下，此時槍聲加密。）

崔：左翼機關槍掃射。（此時忽一槍彈中其左臂，崔不顧，照常指揮。）

一兵士：（大聲喊）連長，日本這樣欺壓我們，打到我們城下來了，我們雖然不屈服，但是也免不了城下之辱，連長，我們下城衝過去吧！

魏：我們打下去吧，不要在這裏等着死。

崔：不要忙，暫時忍耐一下。

各兵士：（劇起）連長！我們必須打下去，我們的血不能流在自己的城上。

崔：（急止之）不要妄動，沉着些，他們來一個殺一個，保險殺的他一個都不留。

魏：弟兄們既然都要衝過去，我們就打下去吧，免得在城內，百姓們也隨着遭無辜的塗炭。

崔：對，你們這種精神很好，不過我們守土有責，還是死守這城爲要。

士兵：（齊聲）連長：……

崔：我們當爲國家着想，……你們爲國家，應當有這樣精神，不過唉！國家，（此時崔痛哭幾乎大聲）我們現在的國家，現在的政府，眞值不得你們這樣忠勇，因爲政府并沒有眞心抵抗，說是抵抗，不過是白白的犧牲幾個人而已！撫寧一縣，僅僅一連人，咳！（揮淚長嘆）兄弟們！（此時極力振作）我們既然當了軍人，就盡軍人的責任吧！對於自己的國家，沒有什麼說的，對外我們有一個人，必須表現一個人的精神，我們就用這一連人守住這座城，我們就用這連人，驚醒中國政府，驚醒麻醉的青年，兄弟們！你們一生的志願，就在這時候表露了，知道嗎？

## 顏料

[illegible]

## 棉紗

[illegible]

## 五金

[illegible]

# 顏料

- 一一一大紅
- 三三三大紅
- 二〇二元青
- 恆信貢紅
- 一二〇七貢紅
- 卜內門槐黃
- 卜內門二號靛藍
- 卜內門頭號靛藍
- 大英球靛藍
- 公化硫化青
- 公牌硫化青
- 二〇九〇硫化青
- 謙信綠甬硫化青
- 謙信靛水

（以上每桶百元計）

- 一一二磅漂粉精
- 百磅山德士粉紅
- 大十磅中國硫化
- 謙信元桶快靛
- 謙信方桶快靛

（以下每箱計）

- 四賢杏黃面
- 其林青蓮
- 四賢靛藍
- 麒麟元青
- 牧牛洋紅
- 雙人洋紅
- 鷹代青蓮
- 龍燈杏黃境
- 金龍貢月
- 自行乘槐黃
- 三鳥粉紅
- 走是大紅

（以上大兩計）

- 大刀二號草黃
- 大刀貢灰
- 三鴿大紅
- 聚寶青蓮
- 三山洋元青
- 壽星靛蓮

（以上一斤計）

- 二百斤中洋銀
- 二百斤萬洋銀
- 百斤中硫化紫
- 五斤烟甬品綠
- 五斤高硫化紫

[illegible]

# 棉紗

[illegible]

# 五金

[illegible]

## 世界名人傳中之梅蘭芳（二）

△芝加哥圖書公司所編輯　（朱弦）

熟習之劇○凡四百餘齣○自編者○十之二三○服裝價值○約逾十萬元○藝術精妙○非文字所能形容○概括言之○則其動作嫻雅○足以表示中國文明○其聲音婉妙○足以促進世界平和○而其化裝美麗○尤特具一種神秘光彩是已○然彼毫不自滿○研求仍不稍怠○探討西洋劇學尤勤○意在融會東西○別開紀元○而西洋藝術大家○如英國羅勃特公爵○及世界提琴名家奧國克朗士君○至華亦皆晤談論藝○深相契合○志趣宏遠○學識交換○復多發展○前途殆未可量○生平注重公益事業○演劇助賑○計百餘次○皆得有名譽徽章○前此北京慈善會○曾以其題名像片○拍賣籌款○西班牙使館某君以五百元購之○一時播為美談○為人性情溫和極尊重舊道德○尤好研究科學○機械電學○均通大意○好藏古書○每多秘本○平居愛種花養鴿並留意昆蟲學○嫻攝影術○尤長中國繪畫○得者珍同拱璧○至有以古名畫價值講之者○日本帝國書畫展覽會○得其數幅○另關專欄陳列○蓋重其畫○且重其人也○交遊多知名士○詩文投贈○不下萬篇○各學校及中西報章○歷次名人選舉○率得多數投票○邇來名國名流○過訪尤多○皆以往遊歐美為請○美國前註華公使芮恩施博士○尤推重之○曾於大總統餞別席次○鄭重致辭○謂中美兩國國民感情○欲其更加融合○必從文化著手○例如梅蘭芳○假能全美一遊○以其絕藝○表示中國文化○必能使美國人增進重視中國愛慕中國之心理○國民情誼○融洽無形○功效至偉○望加提倡云云○用意洵稱美善○然非蘭芳固不克當也○噫○若蘭芳者○誠足蹟世界之藝林○為一國之鴻寶已○（完）

影星徐來女士近照

## 紅牙新語　伯龍

### 值得檢討四齣戲（八）

實在卸裝（李七）上裝（曹操一趕不及了○當下就有聽明人給想了個快郵代竈○起霸完了○曹洪？或夏侯淵說○丞相有令○教塌聽點○這麼一個小灣兒○繞了牛點多鐘○不但李七歇過勁兒來○連曹丞相亦免得手忙腳亂○這不能不佩服後台眞藏龍臥虎之地○裏面埋沒著無數外交人材吻○無論是太尉○是皇帝○總而言之○御馬的尊貴○的確具有「一洗萬古凡馬空」的地位○所以纔引動寶寨主報仇雪恨之心○不過那時為甚麼要行圍射獵呢○

## 矛盾性的電影鎖國主義（三）

法國當局對蘇聯有特別的諒解，故蘇聯的影片，不得常常與巴黎入士相見，但是希特拉的德國，因政治路線的相反，對蘇聯的影片，就極端彈壓，一體嚴禁了上映了，不過德國影片在羅馬尼帝、波蘭等國——幾個德法的主要市塲，却引起非常的反感，（附註）自一九三三年七月以來，德國影片在海外的營業，大受影響，收入突然減退，原因各國對德片起了同一的反感），電影引起了國際間的糾紛，也屢見不鮮，如在中國，墨西哥，觀衆常常鬧風潮，這無非也是因為政治問題的關係，如現在波蘭反德片的風潮非常厲害，在波蘭，在德國，也常見襲擊上映德國影片的戲院的事件，啟最近波蘭已經禁止德片上映，以免意外糾紛，

這國際電影的門戶閉鎖現象，很顯明的是一種敵對的行為，各國的電影鎖國主義的貿易統制，事實上簡直就是否定貿易，因為如目下的德國，法國，他們完全企圖保護本國電影業的發展，增加本國影片的生產數量，

法國的影片作的數量，一九二九年五十部，一九三〇年九十四部，一九三一年一百三十九部，一九三二年一百五十七部，逐年的增加，

（未完）

## 荷萊塢近事記（二）　榕初

十二年來巴斯特祁登現在又開始攝製二卷頭的短片了——并且還是很高興的去從事○我在他的一個攝影塢看見他○在滿佈塵埃和用膠水和白絲做的蜘蛛網的一幕內景裏○他是正扮演着某礦區的一個獨居者○

不用說○他在每個片子裏都是獨出心裁的演出各種生面別開的笑料○甚至於連他的導演○都不能預說他將要怎樣演法○

也就是因為這個緣故○巴斯特祁登喜歡這種兩卷頭的短片○他的靈感一動○有了滑稽材料○立刻就可以從事作○若是攝製長片○當然要在搜集笑料之外○還須常常顧到腳本的故事的○

嬌恩白淚黛在我們所知道的當然是這個名字○可是在攝影塲裏○單是嬌恩○人人就知道是她○金梅加內却叫她嬌恩呢○而她的丈夫喬治巴恩斯却祇叫她一個嬌字○

荷萊塢裏大多數的人○對於運動上○是愛好網球的○也有些人喜歡消遣在自己的花園裏○

## 電影底新趨向（二）　介星

中國○人人都知道○是一個文質彬彬○保守道德主義的老民族○自新中國誕生後○這種主義○已經失去牠的尊嚴○已經被淘汰○而又換上一個新主義○這個新主義○並不是別的○是入時人們所最崇拜的○那就是「歐化」○在這層上○中國人已經作到相當的程度○尤其是對於歐西的新趨向○接收得非常地迅速○最近歐西的影界○完全傾向「肉感化」○凡是歐西名大公司所出產的作品○必須加雜一片段○或整皮的肉感舞○因為肉感能夠迷住觀衆的心窮○使他們的心田上○深深地種上一棵永有癮性的肉苗○這固然是歐西影界為推銷影片的用意○但是吾們中國的電影老板們○亦看透這個把戲○亦要利用牠來換影迷的金錢○這種用意的却是自私○只為圖利○失掉電影的國風○說來亦奇怪○中國的作品○亦不知為什麼完全沒有國風○這是不是受了歐西的薰染○吾揣度○十之八九亦或許是因為這個原故吧○可是現代的電影老板們○只注重新趨向○於是就忽略了這一層○因此○國產片○幾乎每張都有跳舞○雖然不是裸舞○可是片片所不能缺少○

## 鍾四小姐

功德無量　大受歡迎

鍾四小姐陵秋女士，於十日、十一日、十二日、三晚，在北洋院，為明德慈濟會，演義務戲，每晚雙齣，唱工作派，均臻精美，身段神情，摹擬程硯秋，更多妙肖，以啟座客極表歡迎，掌聲不絕，陳桐雲配小生，孫怡雲為操絃，均係票界名宿，頗為生色，名票崔捷三，演空城計打漁殺家等，嗓音清徽，而且掛味，王四爺後，第一人也，三晚座客均盛，籌款不少，聞此舉係四小姐所發起，熱心毅力，誠可謂功德無量矣，

## 劇訊

本市日租界雋樵詠樂國劇社，訂於國歷五月六日，假座新明大戲院舉行第二次彩排，茲將是日所演劇目列後，

早演　彩樓配　文昭關　捉放曹　白綾計　戰樊城　鴻鸞禧　黃鶴樓

晚演　五台山　女起解　舉鼎　慶頂珠　寶蓮燈　托兆碰碑　審頭刺湯　玉堂春

鴻鸞禧一劇，為玆社巨子張君士俊之拿手傑作，張君之做戲表情，均稱不惡，白口清脆，台步風流，洽台小家碧玉之身份，頗得一般好評，想是日定有一番盛況也，


# 要大刀

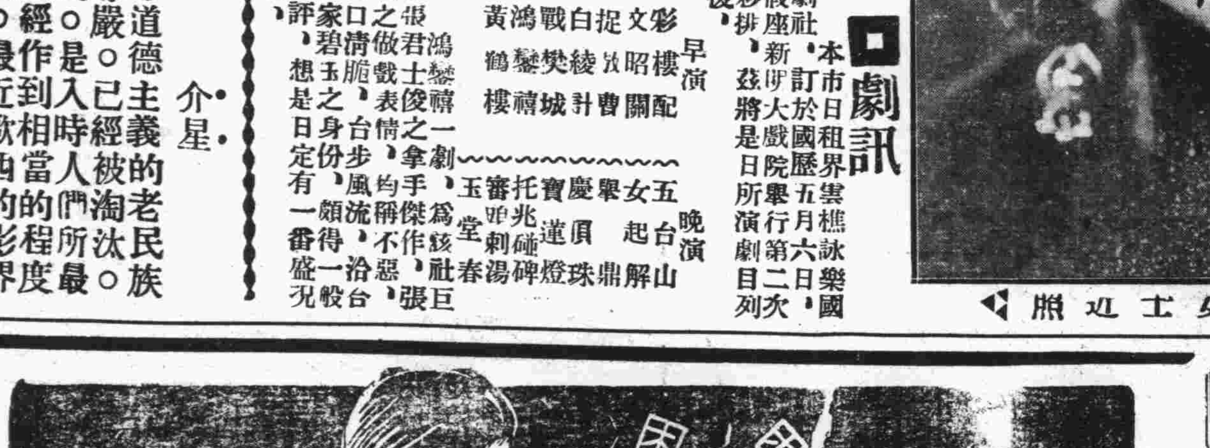
活金融振市面……酬主顧三十天

全部貨虧本削……對價碼要大刀

本店為流通金融，振興市面，酬謝惠顧，趁此桃花初放，舉行春季大減價，由國歷四月十五日起，二十天，特將全部各貨，要起大刀，一律削價，另有犧牲血本底鉤元貨，天天貢獻，購請從速，俾免向隅。

天津　華竹　綢緞順繡　呢絨布疋　中西服裝　商店

總店法租界　分店日租界



# 不有精神，豈能成功？

凡百事業之成功，必須歷盡許多之困難，倘使精神不足，半途灑擊，豈能底於成功。精神非可強求，全視腦力強弱，倘使血液旺盛，則腦力自然充分，腦力充分則精神自然飽滿。

# 人造自來血

滋補血液——功力夙著——數十年來——仍推獨步——

大瓶二元　小瓶一元二角　各大藥房均有出售

上海五洲大藥房

天津五洲大藥房發行　梨棧大樓街



# 永康

做成1934年式新春大衣

原碼七扣

減價貨不回購

法界綠牌電車道

電話三〇七五〇

# 中原公司

# 春季大減價

國貨

純毛全色嗶嘰 每尺特價六角八分

雪白毛巾

加大號……每打一元三角

大號……每打一元一角半

二號……每打一元正

加寬純駝毛毯 每條特價六元正

購五打以上照碼冊打九五扣

天津總分店發售

---

# 奇異

## 奇異競賽

### 贈獎章程

奇異牌香烟，烟分彩色，氣味醇厚，問世以來　備受各界歡迎，茲爲增加吸戶興趣起見，特定紅券競賽辦法，參加者請將筒盒內所附紅券，填寫姓名住址，投寄上海牛莊路本公司發行所，或外埠當地經理處，期限至廿三年六月十五日止，屆期將券彙集，由蒙日者，當衆摸取，並請張竹平潘公弼陸守倫先生等蒞塲監視地點屆時再行公告摸中之券可得下列之獎品

甲種一個，贈七燈無線電收音機壹隻

乙種十個，各贈白金手表壹隻

丙種一百個，各贈新式紋皮夾一隻

丁種五百個，各贈美術烟盒一隻

中國德興烟公司啓

## 請注意

筒內盒內有空白姓名住址紅券祈各界吸主將姓名住址填寫保存至五月底由郵局寄交敝公司以便彙齊往上海總公司寄以期至六月十五日如被摸出有得獎之希望

華北總經理　泰昌仁煙公司啓　天津估衣街五號胡同

北平經理聯仲三元號

你愛我，

我愛你，

你我都愛

吸奇異，

奇異彩色烟，

又好又美麗，

五十支每听大洋四角

十支庄每包大銅元二十二枚

彩色香煙

The Tientsin Shanpao Illustrated Review.

# 天津商報畫刊

內政部登記證警字第壹捌零叁號

第十一卷第五期・民國二十三年四月十四日星期六

上海天一台柱王瑩女士

## 社會長篇 紅杏出牆記 云君

四九九

### 第十二回 驚風換巢雲破月來花弄影 風花隱夢驚來燕去蝶護枝

淑敏道。不是要看護麼。你也可以担任。何必非得我呢。郁玲道。這叫什麼話。我去作什麼。淑敏道。看護。郁玲道。好妹妹。別教我着急。你若不去。簡直逼我……。淑敏接口道。我並非逼你。只為沒臉見他。你想。我怎能由仲膺……又回到白萍身邊。郁玲着急道。你這真是矯情了。現在既不能由仲膺回白萍身邊。當初怎能由白萍到了仲膺身邊。淑敏臉兒又紅起來。吃吃的道。那時我是犧牲。既犧牲就可以完全不顧。郁玲冷笑道。這麼說。我現在算杜上你不再犧牲的時候了。淑敏道。我並不是不肯為你犧牲。也並不是說你作錯了事。本來我與仲膺毫無感情。與白萍却有相當的愛。你這樣撥轉局面。原是很合情理。不過你作晚了。不該在我由天津回來以後。才……。郁玲急得叫道。你這丫頭簡直胡攪了。你沒上天津以前。我也並非沒勸過你。你不聽有什麼法子。再說仲膺不到北京。我還沒法使這計策。教他帶芷華走呢。總而言之。你現在是沒的說。只顧跟我無理取鬧。我勸你細想想吧。為你自己。為白萍。為我。再說你倘然執迷不悟。害白萍出了意外。那時被芷華知道了。她良心上怎能安穩。定然也要發生可怕的結果。而仲膺的命運。也要隨着她結果。更可斷定。就這個方面看來。你的關係多麼重大。難道就為很小的事。害這許多人麼。你再想。現在白萍正在病中。芷華又已離去。他的景況何等可憐。你是和他有過很深愛情的人。忍心不管麼。郁玲說完。只注視着淑敏的臉兒。察看顏色。淑敏這時已有些回心了。想着和仲膺相處的情形。雖然有忘不掉的慚愧。但是回憶白萍的舊愛。却更有放不下的牽掛。而且聽郁玲所說的話。都是正經道理。不容騷議。心中已能分別輕重。漸漸有應允郁玲之意。再等一會工夫。她便要忍不住而開口答應了。但這時郁玲却從旁的眼光和顏色上。瞧出已有轉機。認為她已默允了。自想淑敏當然是戀着白萍。方才許多做作。都是女孩子的作態。或者她因自己作得過於操切。故而弄出這個難題。作為報復。如今山窮水盡。她到底不能堅持。還得依了自己的道兒。想着不由笑道。妹妹。凡事要適可而止。不必過為已甚。你磨折我也算夠了。就趁這時默頭。隨我走吧。若鬧得我和你嘔了氣。袖手不管。你再想轉圜。也不好……。淑敏正要等郁玲再勸幾句。便可趁勢半推半就的應允。想不到郁玲倒反過口把自己的心思揭破了。不由臉上有些發燒。猛然站起。發怒道。我磨折你作什麼。白萍在那裏……誰不放心誰去看他。我說不去就準不去。用不着你轉圜……。郁玲見她惱了。方悟自己的話說得有些過火。急得改口告罪。淑敏已向外走去道。你是看準我裝着玩兒。好。本來我也是裝着玩兒。你且袖手旁觀吧。幾時我忍不住想轉圜。再去求你。郁玲一把沒拉住她。淑敏直跑回後院去了。郁玲見事情反弄僵了。氣得摔自巳的嘴巴道。撕我這破嘴。怎這麼胡說。她已經要答應了。只幾句話鬧了個七亂八糟。如今若隨過去勸她。她既嘔了氣。更不易回頭。空是枉費脣舌。若在他下去。雖然可以預料她不致狠心丟開白萍。日後必能自然而然的轉圜。（未完）

**好萊塢商聯公司**

食堂部 攝影部 電氣部

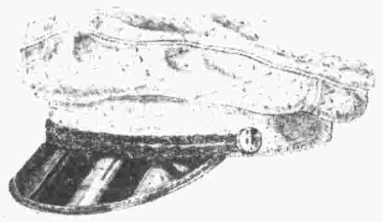
法租界二十六號路 電話二局三三六六

**本刊定價**

銀一元閱十八期 半年七十五期銀四元 全年一百五十期銀七元八角 郵資在內 本外埠同價 每逢星期二、四、六出版各處均售

**本刊館址**

法租界廿四號路 電話三一六七一



**軍學式的便帽**

是最近發明的樣子

是學界必備的帽品

同陞和帽莊發售

天津 北平

估衣街・法租界═王府井大街

**大減價 白金龍香烟**

大號每桶洋六角

小號每桶洋四角

十支每包大銅元二十枚

廿支每包大銅元四十枚

南洋兄弟烟草公司

法國醫學博士 **徐維華大夫** 東亞醫院對過

德國柏林大學醫學博士 **陳錫爵大夫** 住址：法租界廿四號路 電話：三局二〇二九號

**〈劉雲若著〉紅杏出牆記 上冊・再版・出書**

紅杏出牆記為名小說家劉雲若君精心傑作，上冊都廿五萬言，前者由商報發行單行本萬部，深受讀者歡迎，不數日即告售罄，而向隅者復紛致紛函本報，要求再版，本報特為發售預約，再印萬部，現已出書，惟除去預約本數外，存書不多，購者從速，每冊售價一元，外埠另加郵費一角三分

發售處 天津商報館出版部

寄售處 天津各大書局書店

外埠書局有願寄售者請直接函商

**啓新洋灰公司**

馬牌洋灰

國產老牌 註冊商標 價廉物美

附屬出品 方磚花磚

總事務所 天津法租界海大道

電話 ㊂一三〇九號 ㊂一七四九號

**本報二、三、四、五、六、七、八、九卷合訂本出售**

印刷鮮明 裝訂美觀 定購從速

每卷僅收工料費洋國幣五元

外埠函購 每卷加寄費洋五角

**天津花柳病診療所**

專治花柳病 皮膚病 性病 兼治內外各科最新法戒烟

時間上午九時至下午九時星期日下午停診

地址法租界綠牌電車道東亞醫院對過

電話三局三九三一號

主任醫師劉韶忱 醫師殷壽增

南京 瀋陽 北平 天津 青島 上海 漢口

**專門經售大小機器 大昌實業公司 供給一切鐵路材料**

**大富由天 小富由儉**

月儲十二元滿期二千元

月月另有可得之 五萬元

欲知詳細請函詢：天津法中街

**萬國儲蓄會**

**中原公司 春季大減價**

四月一日起十三天 平津三店同時舉行

全部春令新貨 空前廉價推銷

各省國產出品 搜羅精美齊備

**聚沙成塔集腋成裘**

請觀此表』便知非謬

| 存期 | 每月存洋 | 到期共取本利 |
|---|---|---|
| 五年 | 三元 | 二百二十九元九角八分 |
| 十年 | 三元 | 六百四十七元七角六分 |
| 十五年 | 三元 | 一千四百七十二元九角六分 |

如蒙惠顧 請移玉至 法租界中街 中國農工銀行儲蓄部 另有詳章 承索即寄

**天津 物華樓 金銀珠寶店**

珠寶鑽石 貨真價廉 金銀首飾 成色十足 器皿禮品 式樣新奇

總店：日租界旭街新明戲院對過 電話：二局〇五二九號

分店：法租界春和大戲院右首 電話：二局三一三七號

**交通銀行**

條例特許 為發展全國實業銀行 資本收足國幣壹仟萬元 前清光緒卅三年設立

業務要目：內債經理 票據貼現 各項存款 抵押放款 國內匯兌 貨物押匯

天津分行 法租界四號路

津區發行總庫 法租界四號路

本埠辦事處 北馬路小白樓

**國貨極品 大美麗香烟**

每筒售大洋四角

每小包售大銅元二十二枚

有美皆備 無麗不臻

中國華成烟公司出品

**元隆 擴充地勢 賀新工完成樓 大減價三十天**

本號估衣街總店因原有地勢時現擁擠招待 顧主難免欠週特自客冬動工擴充後部以及樓上樓下業經登報預告工務現已完成如傳貨場女盥室及試衣室等均經設置齊備准於本月十日早六點行完成典禮同時估衣街法租界上下兩號將全部貨物舉行賀樓大減價三十天敬希 各界惠臨參觀選購無任歡迎此啓 元隆號綢緞莊啓

估衣街法租界兩號同時舉行

由四月十日起至九月九日止

**天津中國銀行**

各種存款 各項放款 中外匯兌 中外押匯 經付公債 自建貨棧 特許發行

法租界八號路

本市分設辦事處 北馬路 大胡同 金湯橋 小白樓 梨棧

**祥記時裝公司**

輕爛爛軟綿綿要屬祥記之春衫

不獨工精價錢廉樣是一九三四年

地址：天津法租界二十六號路綠牌電車道 電話：二局一〇六九號

**樂仁堂 樂家老藥舖廣告**

吾樂氏自清康熙壬午於北平開設同仁堂以來所製各種飲片丸散膏丹按症購服無不效驗如神故三百年來深博海內外人士極口所稱道本堂主人仰承遺緒先設樂壽堂於故都又分設樂仁堂於天津及山西太原舉凡選材製造無不精益求精上符先人濟世之心俾垂久遠利之厚薄非所計也 賜顧諸君請鑒察焉本堂備有價目表冊郵遞簡章以便外埠函購如蒙索閱當即奉上不取郵資 北平西單牌樓樂仁堂謹啟 山西太原柳巷街 梨棧大街估衣街東口路北

**發施登內外帶**

壽命最長

中國大陸商業公司獨家經理

天津 法租界六號路 電話：㊂一一三號 ㊂一六四六號

北平 省黨部街六十四號 電話：南局五五九〇

**華竹**

一九三四年……春大衣 獨具優美 現成齊備

店址：法租界 日租界

春和大戲院 日夜大戲
毛織 李萬春 慶來 艷君
玉 靜香 趙 少雲
十四號日場 施公案 金斗寨
十四號晚場 第二本 武松
現已售票 對號入座
明星大戲院 日夜表演
直接由紐約百老匯舞台來華 華北第一次人規模歌舞表演
羣芳歌舞班
日夜登台 表演歌舞
摩登化的服裝，什佈景，歌舞藝，節目，滑稽，歌曲，應有盡有！

光明大戲院 日夜開演
有聲鉅片 雷克萊氏（精心傑作）
頭彩壹百萬
滑稽歌唱艷情有聲佳片 與（璇宮艷史）並駕齊驅

精製 銅版 鋅版 凹銅版
天津商報美術部
承製電影廣告五彩玻璃版
設備最新 出品最精 定價最廉 交貨最速
地址：法租界商報館
電話：三局三六七二

樂家老藥鋪
特設郵政專櫃 備有詳章 函索即寄
同仁堂樂家老鋪 設北平王府井大街 東安市場西啟

日租界
大綸綢緞洋貨號
停止營業 歸併法界
今日起（在日租界原地）舉行大拍賣
全部貨底四千餘萬限期出清貨實價便宜一試便知
法租界修理門面擇日開張

銅版紙印北畫全集出讓
茲有用銅版紙精印之北洋畫報全集自第一至第二十卷完整無缺印刷特別鮮明與尋常紙張迥異實爲獨無僅有願以六百元代價出讓如有合意者請先函知本報王竹村君接洽爲荷

女士必需品
絲絹博士帽 本係本廠造
涉足交際場 不戴不時髦
鳳祥鞋帽店
總店估衣街 支店東馬路

## 康南海之詩

（青人）

偶檢舊篋，忽見曩曾抄存康南海早年所作詩三首，皆雄渾可誦。康與張勳，一度復辟，甘以故主爲傀儡者，自尚高出一等，其文學天才，亦非鄭等可及，然以較今日之鄭孝胥輩，憑藉外力，亟爲照錄如下。

▲秋登越王臺

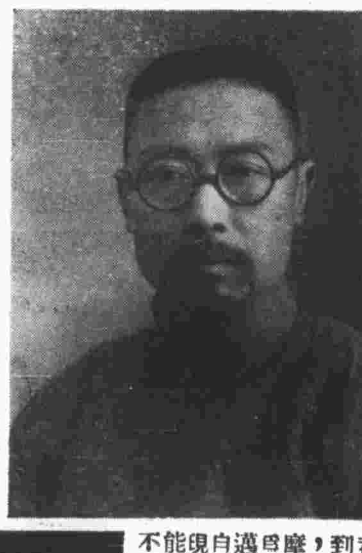
秋風立馬越王臺，混混蚍龍最可哀。十七史從何說起，三千刦幾歷輪迴？腐儒心事呼天問，大地山河跨海來。臨睨飛雲橫八表，豈無倚劍嘆雄才？

▲贈張篛子先生行兼呈鄧鐵香給諫

▲感事

王玉華女士 吳秀玲女士 合影 · 琴軒女士攝 · 刊

維善 漫畫



名印家 張志魚先生 近影 · 綱裳 · 贈刊

遠東運動會中菲日三國代表於四月三日在圓桌會議飯店舉行遞禮（上）全體代表二幀合影（中）沈嗣良 松濤一鶴 談士博 乾精未 曹桑本 山日（下）會情形 中坐者即主席菲代表談博士（國際社攝）

錢佩英女士 · 擅歌劇爲嘉興華光話劇社基本之演員 · 楊鳳麟攝

## 美術家的修養與態度（二）

（耳）

▲名畫家凌植文之講演

後起坤伶 沈麗鶯

名媛 董凌雲夫人 · 陳彥成攝

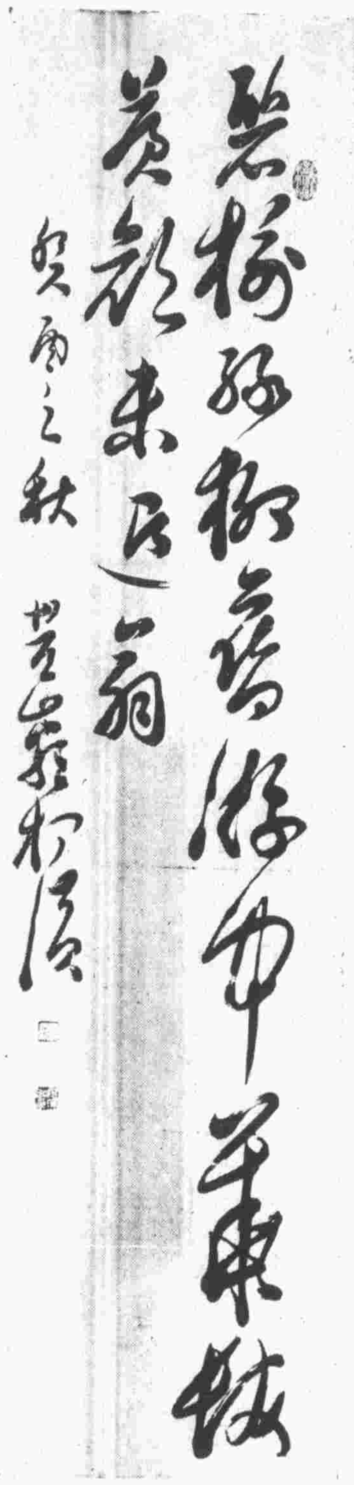
## 白話憲法

（誅心）

上海名閨 姚念媛女士 · 鼎章分館攝刊

◆聯華影片公司總理羅明佑君，日前赴美國好萊塢，考察電影事業。羅君早行，預料將來回國，必有一番供獻。

◆北平東城孔德中學主任楊某，日前該中學之女生，亦突然不見，惟兩事是否有連帶關係，尚待調查，北平教育界均認爲離奇云。



癸酉之秋

## 臥吸鴉片之原始

（星星）

北平 張志魚先生 治印近作

## 平等趣談

（敏齋）

當代書家 柯定礎先生 法書

## 讀詩小記

（非禪）

沽上畫家 羅雲章先生 近作

當代畫家 王一亭先生 富貴圖

## 頤和園昆明湖

▲將添製小遊船

松江鄉村風景